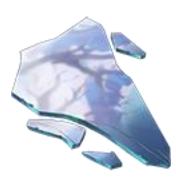


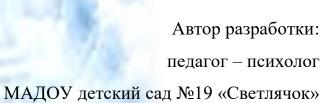
г. БАЛАКОВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ



Методическая разработка Приключения в «Зазеркалье»

развитие эмоциональной сферы детей

старшего дошкольного возраста



Соколова Н.В.

Пояснительная записка

Каждый раз, спрашивая детей, чем они занимались дома, придя из детского сада, что нового интересного узнали, какой поступок совершили, какие чувства испытывали при этом. И слышу однообразные ответы: "Смотрел мультики"; "Играла на планшете"; "Проходил новый этап в игре на телефоне".

Конечно, сегодняшний дошкольник сильно отличается от еще вчерашнего сверстника. Это связано с тем что, цифровой мир все более активно входит в жизнь наших дошкольников. Родители все чаще предпочитают заменять время совместного досуга с детьми различными гаджетами, совершенно забывая, что именно родители являются проводниками детей в большой мир. В мир эмоций и чувств. Дошкольный возраст — быстротечен и поэтому очень важно именно в это время заложить основы личности. Одной из таких основ является эмоциональная сфера. Развитие и воспитание эмоциональности ребенка заключается в том, чтобы не подавлять эмоции ребенка, а направлять их в нужное русло.

Таким образом, данная методическая разработка подразумевает под собой игровое приключение. Именно игровая деятельность позволяет не только расширять знания об эмоциях, развивать навыки идентификации эмоций, умение понимать и принимать собственные эмоции и эмоции окружающих, но и обмениваться эмоциональным опытом. Игровое приключение выстраивается таким образом, чтобы захватить внимание дошкольников в самом начале и не отпускать их до финишной точки: через прохождение ряда последовательных заданий. Также данная форма позволяет внести разнообразные виды действительности в процесс повышения уровня развития эмоциональной сферы. Материал данной методической разработки ориентирован на детей старшего дошкольного возраста и может быть использован в работе воспитателей, педагогов - психологов.

Цель – развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.

Задачи:

- 1. Создавать условия для закрепления знаний об основных эмоциях;
- **2.** Создать условия, для понимания эмоциональных состояний своих и окружающих людей;

- **3.** Развитие слухового внимания. Создавать условия для выражения собственных эмоций (мимика, жесты);
- 4. Совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями;
- **5.** Способствовать развитию логического мышления, побуждать находить выход из проблемной ситуации;
- **6.** Развивать способность различать эмоциональные состояния, сравнивать их, вербализировать, а так же выражать мимикой, жестами;
- 7. Совершенствовать коммуникативные навыки детей;
- 8. Воспитывать сплоченность детского коллектива, чувство эмпатии.

Ожидаемые результаты: дети совершенствуют базовые эмоции и дополнят эмоциональный спектр теми эмоциями, которые были им не знакомы. Расширят представления об эмоциональном реагировании и способах контролирования эмоций. Повысят навык распознавания собственных эмоций и эмоций окружающих людей и уровень эмпатии.

Оборудование и материалы: медиа, видеозапись «Говорящее зеркало», зеркало, пустая рамочка от зеркала, «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с заданиями, в форме осколка зеркала. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от одного задания к другому, собирая осколки в зеркало); маленькие стеклянные баночки с крышкой, маркер, набор для каждого ребенка смайлики — эмоций, шаблоны для детей «пустые лица», пластилиновые заготовки для заполнения шаблонов (губы, нос, брови, глаза), большая песочница, маленькие смайлики (каждой эмоции по количеству детей), небольшие воздушные шарики красного цвета (по количеству детей), эмокнижка: вырежете из бумаги шесть, восемь одинаковые фигур, например круг. Согните их пополам, нарисуйте, раскрасьте, и напиши на каждой половине название эмоции. Сложи фигуры стопкой, в районе сгиба скрепи степлером или клеем.

Условия проведения: Группа или муз. зал. Количество детей - 12. Время проведения: 35мин. Возраст: Дети старшего дошкольного возраста.

Методы и приёмы: Словесные методы (беседа, объяснение, художественное слово). Наглядные методы: наборы карточек, пиктограммы, иллюстрации. Практические методы с элементами арт-терапии. Игровые методы с элементами

сказкотерапии, подвижные, психологические игры. Этюды: мимические, пантомимические.

Организационный этап.

Приветствие.

Педагог — психолог: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть! Предлагаю поприветствовать друг друга и почувствовать, какие мы дружные, сплоченные. Для этого первый ребенок протягивает ладошки вперед и называет свое имя. Следующий ребенок свои ладошки кладет на ладошки предыдущего ребенка и также называет свое имя и т.д. В результате образуется веселая башенка из ладошек (педагог-психолог начинает игру, называет свое И. О. и протягивает ладонь вперед в круг). Здорово! Теперь мы одна дружная, команда!

Мотивационный момент

Педагог – психолог: Ребята, вы слышите? (вкл. аудио запись, как бьется зеркало).

Дети вместе с педагогом – психологом подходят к столу, где на столе лежит пустая рамочка от зеркала.

Педагог – психолог: Ребята, посмотрите, наше зеркало исчезло. Внезапно на экране появляется зеркало.

- Здравствуйте, ребята! В нашей стране «Зазеркалья» случилась беда, её захватила королева кривых зеркал и погрузила всех жителей страны в царство тьмы. Злая королева заколдовала и спрятала осколки зеркала в волшебный клубок.

Педагог – психолог обращается к детям: Ребята, что нам делать?

Предполагаемые ответы детей: Мы должны отправиться в страну «Зазеркалья», найти волшебный клубок и расколдовать осколки.

Педагог – психолог: Но чтобы отправиться в страну «Зазеркалья», нам нужно взять с собой самое необходимое. Это качества нашего характера, которые помогут нам преодолеть все трудности. Я думаю, что обязательно понадобиться храбрость, вы согласны?

Предполагаемые ответы детей: Да!

- Как вы считаете, какие качества нам могут понадобиться? Давайте соберём эти качества в рюкзачок. **Игра** «Собери рюкзачок».

Педагог - психолог: Я буду называть вам различные качества характера, если вы считаете, что данное качество нам пригодится в стране «Зазеркалья», то вы громко хлопаете, если не пригодится, вы тихо сидите.

Список качеств: доброта, смелость, надежность, завистливость, честность, ловкость, ливость, трусливость, вежливость, хитрость, равнодушие, жадность, дружелюбие, ответственность и т.д.

Погружение в ситуацию

На экране появляется Зеркало и, обращается к детям:

- Ребята, чтобы открылся портал в страну «Зазеркалья» нужно выполнить несколько условий: закрыть глаза и, кружась на месте дружно, хором произнести слова заклинания.

Дети под завораживающую музыку произносят заклинание.

Руку друга я возьму. Волшебство призову. Чудо в гости к нам придет, в страну «Зазеркалья» унесет. Мир волшебный — зазеркалья, дверь скорее распахни, в Зазеркалье унеси!!! После этих слов все открывают глаза.

Основная часть

Педагог – психолог: вот мы и попали в страну «Зазеркалья», но как нам найти этот волшебный клубок, про который говорило Зеркало.

На экране появляется Зеркало: В страну зазеркалья вы попали. И чтобы здесь вы не порпали, вот волшебный вам клубок. Вы скорей за ним ступайте, да из виду не теряйте! На экране под волшебные звуки арфы появляется клубок!

Педагог - Психолог: Ребята посмотрите, вот и клубок! Ну что нам пора.

Зеркало: Но чтобы вам не заблудиться и обратно возвратится, завяжите узелок, взявшись за руки, идите да по сторонам глядите. Дети, вмести с педагогом, привязывают ниточку в узелок к крепкой опоре и начинают движения, разматывая клубочек, до первого осколка в клубке.

Педагог – психолог: Ребята, мы добрались до первого заколдованного осколка в клубке, а тут задание: чтобы силу колдовства ослабить, вы загадки разгадаете, жителей страны «Зазеркалья» узнаете! (см. приложение)

Педагог – психолог: Молодцы! Интересно вам было разгадывать загадки?

Ответы детей: Да!

Теперь мы с вами знаем, как зовут жителей страны «Зазеркалья». А вам их имена о чем – то говорят?

Ответы детей: Да, это эмоции!

Педагог – психолог: А что такое эмоции?

Ответы детей: Это, то при помощи чего мы можем узнать настроение.

Педагог – психолог: Давайте ещё раз их назовем! Они услышат нас, что мы рядом и скоро их расколдуем. Так как мы дружные, спешим на помощь, значит на нас можно рассчитывать, мы надежные.

Педагог — психолог: Ребята, мы ослабили силу колдовства. Осколок засверкал. Давайте возьмем его собой. Нам пора двигаться дальше. Но чтобы начать разматывать клубочек, вы опять должны взяться за руки.

Педагог – психолог: Вот он очередной заколдованный осколок с заданием: «**Навигатор настроения**» пройди, эмоции в баночку сложи (см. приложение).

Педагог – психолог: Ребята, перед вами стоят баночки и лежат пиктограммы (смайлик) с разными эмоциями. Я буду зачитывать вам ситуацию, а вы, подумав, кладете в баночку ту пиктограмму (смайлик), какую эмоцию вы при этом испытываете (примерный список ситуаций см. приложение).

Педагог — психолог: Давайте посмотрим на содержимое ваших баночек, и постараемся определить какая эмоция у вас была главной, это та какую вы чаще всего испытывали. Нарисуйте эту эмоцию на крышке вашей баночки. Педагог, обращает внимание детей, что в течение дня, и в различных ситуациях мы испытываем практически все эмоции и все они важны для нас. Ребята скажите, что может влиять на настроение? Какие чувства вы при этом испытывали?

Дети предлагают ответы: Не выспался, поссорился с другом, поругала мама, жду встречи с другом, не хочу делиться, (раздражение, обиду, радость, интерес...) и т.д. Педагог — психолог: И с этим заданием вы справились, и этот осколок мы смогли расколдовать. Берём его с собой. Нам нужно торопиться, и отправляться дальше. Педагог — психолог разматывает клубок, за ним движутся дети, взявшись за руки. *Педагог – психолог:* Вот мы добрались, на клубочке осколок с музыкальными нотами. Королева кривых зеркал предлагает сыграть в игру **«Музыкальный автомат»** (см. приложение) и посмотреть, а умеем ли мы различать эмоции.

- Ну, что ребята, сыграем, в игру? Покажем королеве кривых зеркал, как мы умеете, различать эмоции при помощи мимики и жестов. Под музыку начинаем свободно передвигаются, и выполнять движения по тексту. Как только музыка останавливается, вы изображаете эмоцию жителей страны «Зазеркалья» и ищите свою пару. Педагог – психолог включает музыку и произносит:

Мы в ладоши хлопаем! Мы ногами топаем! Надуваем щечки, Скачем на носочках! Рукой в небо мы укажем, Друг другу языки покажем, Дружно прыгнем к потолку, Палец поднесем к виску, Оттопырим ушки, Возьмемся за макушку, Шире рот откроем, Гримасы все состроим. Как скажу я цифру «3» Все с гримасами замри. 1,2,3! (Игра повторяется по количеству детских пар).

Педагог – психолог задает вопросы: Какую эмоцию выражает эта пара? По каким признакам (брови, глаза, рот) вы определил эту эмоцию?

Педагог – психолог: Ребята, мы показали королеве кривых зеркал, что умеем различать эмоции, без слов. Какие чувства вы испытывали, выполняя это задание королевы?

Ответы детей: Радость, интерес.

Педагог – психолог: И наш осколок засверкал. Беремся за руки и двигаемся дальше. Звучит аудио запись сильного ветра.

Педагог – психолог: Это королева кривых зеркал злится, что её чары колдовства ослабевают и отправила своих помощников (в группу залетают красные, воздушны шарики, с рисунком злости), чтобы мы испугались и от спасательной операции отказались.

Педагог – психолог: Какая эмоция изображена на шарах! Ребята, назовите кто помощники королевы, как их зовут?!

Ответы детей: Злость!

Педагог – психолог: Да, но нас не испугать, так как мы смелые. Ребята вы молодцы прогоним эту эмоцию - страха?

Ответы детей: Да!

Педагог – психолог: Ну, тогда всех помощников королевы – страх, поймайте, в мешочек их кидайте, круглой печатью скрепите. А печатью, этой будет противоположная эмоция эмоции страх?! Назовите её?

Ответы детей: Радость.

Звуки сильного ветра (аудио запись).

Педагог – психолог: Не так просто справится со страхом. Королева кривых зеркал сильным ветром все эмоции перемешала, и в песок спрятал (обращает внимание детей на песочный стол).

Давайте найдем их. Но легким заданье не будет, учти! Упорство в работе ты прояви. Эмоцию радости найди! И сразу получишь ты помощь в пути.

Дети, отыскав все смайлики эмоций. Приклеивают эмоцию - радость, на мешок злости. Мы с вами справились с эмоцией злости. Педагог акцентирует внимание детей, на то, что не бывает хороших или плохих эмоций, все они необходимы. Наша с вами задача понимать, узнавать их и научится управлять ими.

Педагог – психолог: Ребята, какое качество из нашего рюкзачка помогло нам отыскать все эмоции?

Ответы детей: Ловкость! Упорство! Терпение!

Педагог — психолог: Задержались мы в пути, нужно нам скорей идти. Дружно за руки возьмемся и продолжим раскатывать наш клубочек. Смотрите ребята, еще один заколдованный осколок. Королева кривых зеркал, хочет, чтобы мы с вами собрали портреты жителей страны «Зазеркалья. Но если мы хоть одну эмоцию забудем, то колдовство станет еще сильнее.

На столах лежат шаблоны пустых лиц (6 шт.) и пластилиновые заготовки (6 шт.) (один набор на двоих детей).

Педагог - психолог: Ребята, перед вами лежат пустые лица. Наша с вами задача с помощью пластилиновых заготовок (глаза, губы, нос, волосы, брови) создать лица, жителей страны «Зазеркалья». Перед тем, как приступить к созданию портретов, давайте еще раз вспомним и по цепочки назовем, жителей страны «Зазеркалья»?

Ответы детей: Злость, Страх, Грусть, Удивление, Радость, Спокойствие.

Педагог – психолог: Молодцы! Приступайте собирать портреты!

Педагог – психолог вместе с детьми, смотрит, что у них получилось, проговаривая все названия эмоций. После того, как последняя эмоция названа, раздается громкий звук фанфар (аудио запись)!

Педагог – психолог: Ребята, чары колдовства снялись! Давайте соединим все осколки разбитого зеркала.

Под звуки волшебной музыки появляется Зеркало: Спасибо ребята! Вам удалось справиться со всеми испытаниями королевы кривых зеркал. Грустно с вами расставаться, но вам пора домой возвращаться. Чтобы портал открылся, ниточку в клубочек вы смотайте, называя все качества, которые помогли вам в пути!

Дети, сматывая клубок, вслух называют качества характера: смелость, надежность, честность, ловкость, вежливость, дружелюбие, ответственность.

Педагог произносит заклинание: «Чудо в гости к нам придет, в детский сад вас всех вернет!» Глазки закрываются, чудо совершается»!

Заключительная часть.

Рефлексия.

Педагог – психолог: Наше приключение в стране «Зазеркалья закончилось. Мы расколдовали наши эмоции и помогли вернуться им в зеркало.

Педагог – психолог, предлагает детям вспомнить, какие чувства они испытывали в стране «Зазеркалья».

Педагог – психолог: В круг, скорее, становись. За руки, возьмитесь. Зеркало соседу передай, что испытал ты – называй!

Дети вместе с педагогом передают по кругу зеркало, смотрят в него, показывают эмоции, а остальные дети вслух их называют.

Сюрпризный момент

Под звуки волшебной музыки, на столе появляется шкатулка.

Педагог – психолог: Ребята посмотрите, что это? Вам интересно узнать? Покажите, как выглядит эмоция интерес и тогда шкатулочка откроется.

- Это жители страны вам прислали подарок, O! Это, Эмокнижка, чтобы мы не забывали про эмоции, нам жители страны передали книжку – подсказку, в ней все эмоции с которыми вы уже знакомы. Знакомясь с новыми эмоциями, вы можете помещать их в эту книжку.

Ритуал прощания

Педагог - психолог: предлагаю попрощаться в кругу:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

После этих слов все дружно обнимаются, так же стоя в кругу.

Список использованной литературы

- 1. Волков Б. С., Волкова Н. В. Детская психология: Логические схемы. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
- 2. «Особенности эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста» https://paidagogos.com/osobennosti-emotsionalnoy-sferyi-rebyonka-doshkolnogo-vozrasta.html?label_41cc0e4945e162021cfdd993f4c1104d=2
- 3. Где живут эмоции? Практические задания для развития эмоционального интеллекта

Загадки

Ушли на работу и папа и мама. И вдруг все не так не играется прямо.

Смеяться не хочется, хочется к ним.

Когда мы скучаем, то мы.....

(Грусть)

Раз обо мне мой друг забыл, На фильм, в игру не пригласил.

При встрече не подал я вида

Но на него в душе.....

(Обида)

Она приходит к нам с тобой С конфетой вкусной и с игрой,

Когда вдруг что-то удалось.

Или желание сбылось.

(Радость)

Я зимой поймал снежинку, Подобрал на горке льдинку

Прибежал домой и АХ!

Лишь вода была в руках

(Удивление)

Ночь пришла, и в темноте

Тени движутся везде.

Я забрался под кровать.

Спрятался и стал дрожать

Что за чувство? Это...

(CTpax)

Вечер. В доме тихо - тих,

только тикают часы.

Гном сидит на кресле, дремлет,

а вокруг витают сны.

(Спокойствие)

Целый день он хмурит брови

И грозит всем кулаком.

Да, сегодня он не в духе

Навестим его потом!

(Злость)



Список примерных ситуаций

- 1. Выбери тот смайлик, который соответствует вашей эмоции, когда утром мама будет вас в детский сад и положите это смайлик в баночку.
- 2. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, приходя утром в детский сад. Положите его в баночку.
- 3. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда играешь с друзьями на улице. Положите его в баночку.
- 4. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда воспитатель просит убрать игрушки. Положите его в баночку.
- 5. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда, у тебя забирают твою любимую игрушку. Положите его в баночку.
- 6. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда, мама просит поделиться игрушкой с братом (сестрой). Положите его в баночку.
- 7. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда, за окном идет дождь. Положите его в баночку.
- 8. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда, вместо завтрака, манной каши мама достанет большой торт. Положите его в баночку.
- 9. Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда, смотришь в ночное небо. Положите его в баночку.
- 10.Выберите тот смайлик, который соответствует твоей эмоции, что ты испытываешь, когда, за окном светит солнце. Положите его в баночку.

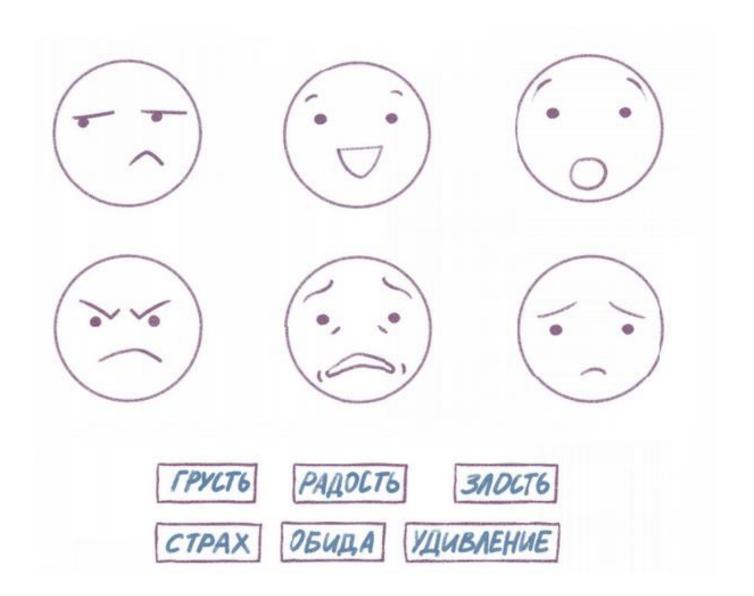
Банки эмоций



Музыкальный автомат



Приложение



Список эмоций и мимические характеристики

Злость - брови опущены до внутренних уголков глаз, глаза сужены, рот плотно сжат или слегка приоткрыт, видны зубы.

Страх – брови приподняты, глаза расширены, рот открыт.

Грусть – внешние кончики бровей опущены, веки и уголки губ полуопущены.

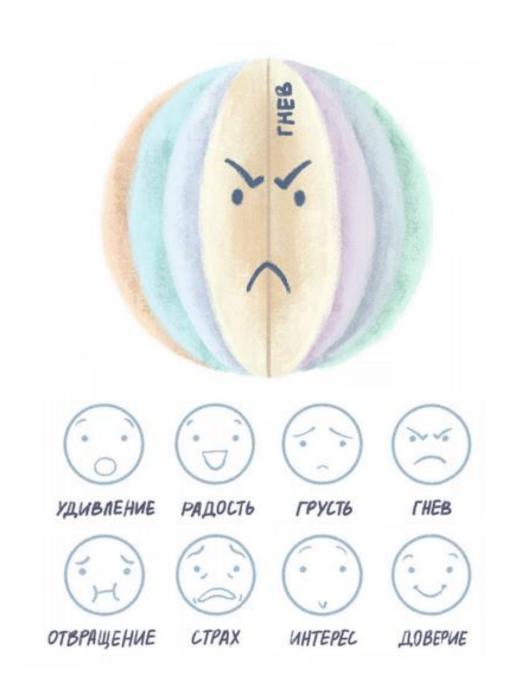
Удивление – брови приподняты, глаза округленные, рот приоткрыт.

Радость - брови немного приподняты, глаза сужены, уголки губ приподняты.

Спокойствие – брови, глаза и рот находятся в спокойном состоянии.

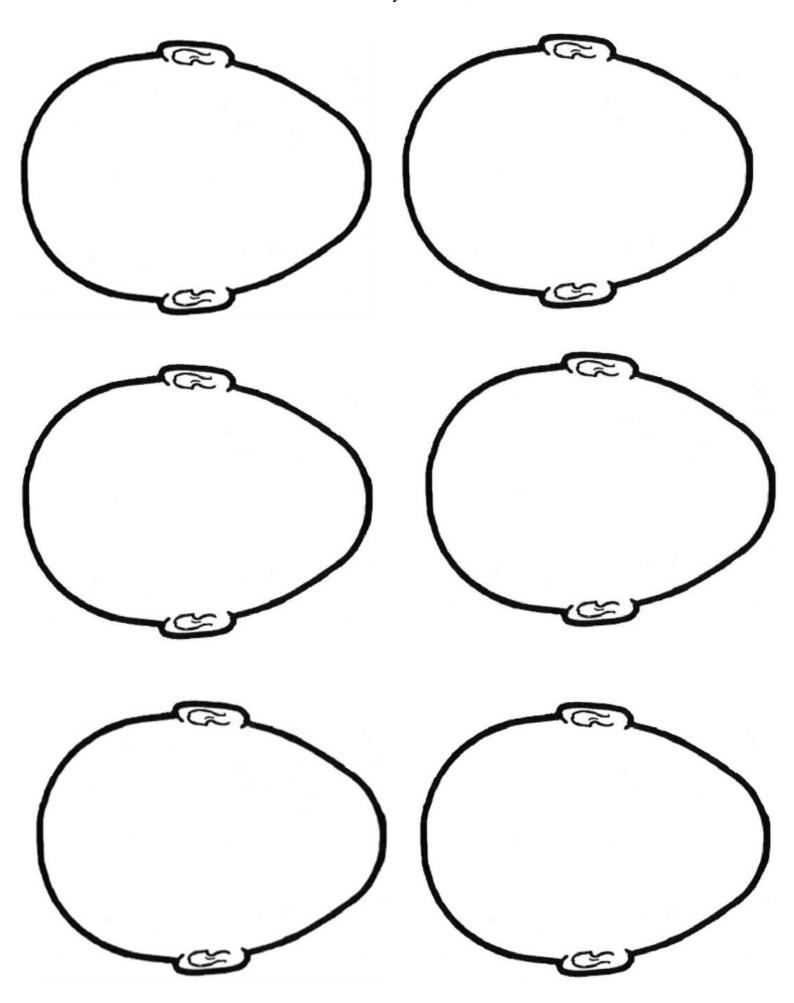
Эмокнижка

Вырежете из бумаги шесть, восемь одинаковые фигур, например круг. Согните их пополам, нарисуйте, раскрасьте, и напиши на каждой половине название эмоции. Сложи фигуры стопкой, в районе сгиба скрепи степлером или клеем.



Ноты





образец выполнения

