

*Развивающая
психолого – педагогическая
программа
«Путешествие по Песочной стране»*



*подготовила педагог-психолог
МАДОУ Центр развития ребенка
Гашимова О.В.*

Песочная терапия является методом воздействия на психику и поведение ребенка посредством визуализации его внутреннего мира.

Ведущей целью программы является Развитие творческого мышления у детей старшего дошкольного возраста.



Цель программы реализуется через следующие задачи:

- Развитие качеств творческого мышления, таких как гибкость и оригинальность;*
- Развитие мелкой моторики рук;*

Сопутствующие задачи:

- Снятие мышечного напряжения, тревоги;*
- Стабилизирование эмоционального состояния*
- Совершенствование зрительно – пространственной ориентировки, речевых возможностей;*
- Развитие познавательных процессов.*







1 Блок – знакомство с техникой песочного рисования, через использование геометрических форм

2 Блок – использование различных приемов рисования на песке, знакомство с жу орые с помощью педагога создаются из песка

3 Блок – дети создают картины из песка



1 Блок – знакомство с техникой рисования песком



2 Блок - знакомство с жителями Песочной страны



3 Блок - создание картин



Техника песочного рисования:

- *Кулаком*
- *Ребром ладони;*
- *Ребром большого пальца;*
- *Щепотью;*
- *Мизинцами;*
- *Одновременно используя несколько пальцев;*
- *Симметрично двумя руками;*
- *Отсекая лишнее;*
- *Насыпая из кулачка струйки разной ширины.*



Структура занятия:

- Приветствие с релаксационным компонентом;*
- Основная часть;*
- Ритуал прощания.*



Начало работы на песочном столе:



Приветствие:

*«Вредных нет детей в стране –
Ведь не место им в песке!
Здесь нельзя кусаться, драться,
И в глаза песком кидаться»*



Основная часть



Ритуал прощания



Плюсы применения песочного рисования:

- Простота*
- Пластичность*
- Стабилизирование эмоционального состояния*



Песочная терапия для детей – это игра, творческий процесс.

Поэтому ошибок здесь быть не может, а значит не будет поводов для расстройства.

Создание нового мира – это увлекательный и приятный процесс, композиции создаются легко и без напряжения.

Этот момент очень важен для детей, которым нужна эмоциональная, педагогическая или любая другая психологическая коррекция.



«Спасибо за внимание»

